



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 31/II

Klasa	druga
Temat dnia	<i>Świąteczna tradycja</i>
Obszary edukacyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- edukacja polonistyczna</li> <li>- edukacja społeczna</li> <li>- edukacja plastyczna</li> <li>- zajęcia komputerowe</li> <li>- język angielski</li> </ul>
Cele zajęć	<p>Ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kształtowanie wśród uczniów postawy szacunku wobec tradycji polskich świąt,</li> <li>- poszerzanie wiedzy na temat polskiej tradycji.</li> </ul> <p>Operacyjne:</p> <p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia symbole bożonarodzeniowe,</li> <li>- zaznacza te symbole, których znaczenia nie zna (nie rozumie),</li> <li>- poszukuje informacji na temat genezy i znaczenia symboli bożonarodzeniowych,</li> <li>- opisuje specyficzne elementy tradycji bożonarodzeniowej występujące w jego domu rodzinnym,</li> <li>- tworzy własne symbole bożonarodzeniowe i omawia je, wykorzystując plakat,</li> <li>- wymienia czynności, jakie może wykonywać podczas świąt,</li> <li>- zna tradycję bożonarodzeniową w Wielkiej Brytanii,</li> <li>- podaje pomysły, jak przedłużyć święta.</li> </ul>
Metody pracy	podające (opis, pogadanka), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe), aktywizujące (trening twórczości)
Forma pracy	indywidualna, grupowa, w parach
Środki dydaktyczne	Leksykony, encyklopedie, komputery, tablety, blok rysunkowy, mazaki, kredki,
Czas trwania	3 godz.

### PRZEBIEG ZAJĘĆ

#### FAZA WSTĘPNA

#### Rozgrzewka twórcza

Uczniowie pracują w czterech zespołach. Każdy zespół wypisuje jak najwięcej symboli bożonarodzeniowych (w czasie 10 min.). Uczniowie zliczają swoje odpowiedzi i porównują wyniki. Następnie podkreślają te symbole, o których wiedzą najmniej (nie potrafią wyjaśnić,



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG  
stowarzyszenie aktywne  
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



co dany symbol oznacza, jakie treści przekazuje, np. sianko pod obrusem). Podkreślone symbole będą stanowiły rdzeń tematyczny zajęć.

#### KOMENTARZ:

Nauczyciel powinien zwrócić uwagę na aspekt wielokulturowości. Jeśli w klasie są uczniowie wywodzący się z innej tradycji niż jej dominująca część, należy uwzględnić tę sytuację (nie omijać tematu – jak to często jest czynione) i umożliwić im bez żadnych obaw prezentację własnych symboli świątecznych.

### FAZA WŁAŚCIWA

#### 1. Świąteczni detektywi na tropie

Uczniowie pracują w tych samych grupach, co wcześniej. Każdy zespół wybiera sobie dwa symbole bożonarodzeniowe i próbuje w ciągu 20 min. zdobyć jak najwięcej informacji na ich temat (uczniowie korzystają z gromadzonych przez nauczyciela encyklopedii, słownika mitów i tradycji kultury, publikacji specjalistycznych, np. z zakresu etnologii oraz komputerów). Informacje, które powinny zostać uwzględnione przez uczniów podczas „śledztwa”:

- *Jaki był początek tego zwyczaju/symbolu?*
- *Jakie jest znaczenie tego symbolu?*
- *W jakich częściach Polski/świata dany symbol występuje?*
- *Czy są jakieś odmiany regionalne tego symbolu?*

#### KOMENTARZ:

Nauczyciel konsultuje poszukiwania zespołów, wspomaga ich w doborze właściwych źródeł informacji. Jeśli uczniowie potrafią wykonać prezentację multimedialną, mogą pokazać efekty swojej pracy w takiej właśnie postaci.

#### 2. Nasze własne symbole

Uczniowie omawiają na forum specyficzne elementy tradycji bożonarodzeniowej kultywowane w ich domach rodzinnych (te, które raczej nie pojawiają się w innych rodzinach).

Przykładowo:

**CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA**

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG  
stowarzyszenie aktywnego  
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



- rodzinne robienie pizzy,
- malowanie portretów rodzinnych,
- rodzinne komponowanie kolęd,
- lepienie bałwana z gliny.

### 3. Symbole na żywo tworzone

Zadaniem uczniów jest wymyślenie nowych symboli bożonarodzeniowych.

Instrukcja:

*Wyobraźcie sobie, że teraz to Wy macie możliwość zaprojektowania nowych symboli bożonarodzeniowych. W jakiej postaci mogłyby wystąpić, jaka byłaby ich geneza (opowieść o powstaniu), co mogłyby oznaczać.*

Uczniowie przygotowują plakat omawiający nowy symbol.

#### KOMENTARZ:

Warto, aby pracy uczniów towarzyszył odpowiedni komentarz nauczyciela:

*Pamiętajcie jednak, że pojedynczy człowiek nie tworzy tradycji. Wasze symbole powstają w ramach ćwiczenia (zabawy). Aby mogły stać się prawdziwymi elementami tradycji musiałyby zostać zaakceptowane przez jakąś dużą grupę ludzi i świętowane co roku.*

### 4. Co można robić w święta, aby się nie nudzić?

Uczniowie stoją w kręgu i prezentują ruchem czynności, jakie mogą wykonywać podczas świąt, które nie pozwolą im się nudzić.

### 5. Święta w Wielkiej Brytanii

Nauczyciel przygotowuje krótką prezentację w języku angielskim na temat tradycji bożonarodzeniowej w Wielkiej Brytanii.

#### FAZA KOŃCOWA

Zadaniem uczniów jest wymyślenie jak najbardziej oryginalnych sposobów na przedłużenie świąt.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

SGWG  
stowarzyszenie aktywnego  
wspierania gospodarki



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Przykłady pomysłów uczniów z klas II i III:

- Skonstruowanie zegara, który będzie się cofał o 12 lub 24 godziny po przekroczeniu północy.
- Ogłoszenie tygodniowych Świąt przez rządzących naszym krajem.
- Uśpienie wszystkich ludzi, Podczas snu każda minuta to jak godzina.